combinata con la resina, crea uno spazio **luminoso, etereo**, quasi scavato nella pietra. Molto usata in contesti luxury "naturali".

Abbinamenti con la resina

Il pavimento in resina sabbia è neutro ma caldo, continuo ma non piatto: è **una base perfetta** per materiali che lo completano o lo valorizzano, sia per **contrasto** che per **armonia**.



Ideale per congiungere superfici attraverso le scale che fungono da ponte continuo fra due superfici in resina non comunicanti

Il connubio tra resina color sabbia e pietra naturale è una delle combinazioni più raffinate e senza tempo che si possano creare in un ambiente minimal moderno. Entrambi i materiali condividono un'anima materica, elegante e sobria, ma ciascuno la esprime in modo diverso: la resina è liscia, omogenea, continua; la pietra è viva, leggermente irregolare, con una presenza tattile e visiva più "terrena".

Entrambi sono materiali "nobili", anche se in modi diversi.

La **resina sabbia** è calda e uniforme: una base perfetta per **far risaltare la texture** irregolare e autentica della pietra.

La pietra, usata con misura, dona profondità,

tridimensionalità e valore visivo.

L'equilibrio tra continuità (resina) e naturalezza (pietra) crea un dialogo tra **architettura moderna e materia primordiale**.

Il travertino si fonde perfettamente con la sabbia della resina, creando un ambiente **mediterraneo e sofisticato**, dove tutto sembra fatto della stessa terra.



2. Pietra leccese

Molto simile al travertino, ma con una grana più fine e una colorazione più chiara.

combinata con la resina, crea uno spazio **luminoso, etereo**, quasi scavato nella pietra. Molto usata in contesti luxury "naturali".



TIPOLOGIE DI PIETRA NATURALE E USO IN AMBIENTE MINIMAL MODERNO

1. Travertino

Un classico intramontabile, perfetto per ambienti eleganti e sobri.

3. Limestone (pietra calcarea chiara)

Minimal, elegante, usata spesso nei progetti di architettura nordica o giapponese.

con la resina sabbia, crea ambienti zen, equilibrati, molto coerenti sul piano cromatico e tattile.4.

Marmo chiaro (Calacatta, Botticino, Crema Marfil) Più lussuoso, da usare con moderazione per evitare l'eccesso.

la combinazione di sabbia + marmo crea un'estetica **minimal-chic**, dove il lusso è discreto, mai ostentato.

COME ABBINARE PIETRA E RESINA NELLO STESSO AMBIENTE

✓ Regole d'oro:

- 1. Stesso tono, texture diversa
 - → Sabbia opaca della resina + pietra chiara con grana visibile = perfetto equilibrio
- 2. Evita il lucido se la resina è opaca
 - → Finiture troppo lucide rompono la coerenza visiva e appiattiscono l'effetto
- 3. Gioca sui contrasti materici, non cromatici
 - → Punta su texture diverse, ma con palette cromatica uniforme o delicata
- 4. Usa la pietra come punto focale, non dominante
 - → Resina = base neutra, Pietra = dettaglio architettonico

2. Pietra leccese

Molto simile al travertino, ma con una grana più fine e una colorazione più chiara.